

## Solen – en brännhet historia

Många anser idag att är fräscht att vara solbränd. Så har det inte alltid varit – och så är det inte heller idag överallt i världen. I Europa ansågs det i många hundra år att det var finare ju blekare man var. Att vara blek var ett tecken på att man inte behövde vara utomhus och arbeta. Det var först under början av 1900-talet, då många fler började arbeta inne i fabriker som det började anses modernt att vara solbränd – det sågs nu som ett tecken på att man hade tid att vara ledig och ute i solen.

Om det ses som fint eller inte att vara solbränd beror också på vilken kultur man lever i. I dagens Asien ser man ofta kvinnor med paraply som skydd för solen, där anses det vackrare med ljus hy.

Solen har genom historien också varit viktig som religiös symbol. I en del kulturer dyrkade man solen som en gud. I Sverige påminner vårt midsommarfirande om urgamla religiösa fester för att fira solen.

**TA REDA PÅ MER:** Din lärare har förslag på arbetsuppgifter och fördjupning.

**DISKUTERA:** Din lärare har förslag på hur ni kan organisera en diskussion i klassen. Några frågor att fundera på: Tycker du att det är fint att vara solbränd? Varför/varför inte? Vad är det som gör att något blir modernt?

